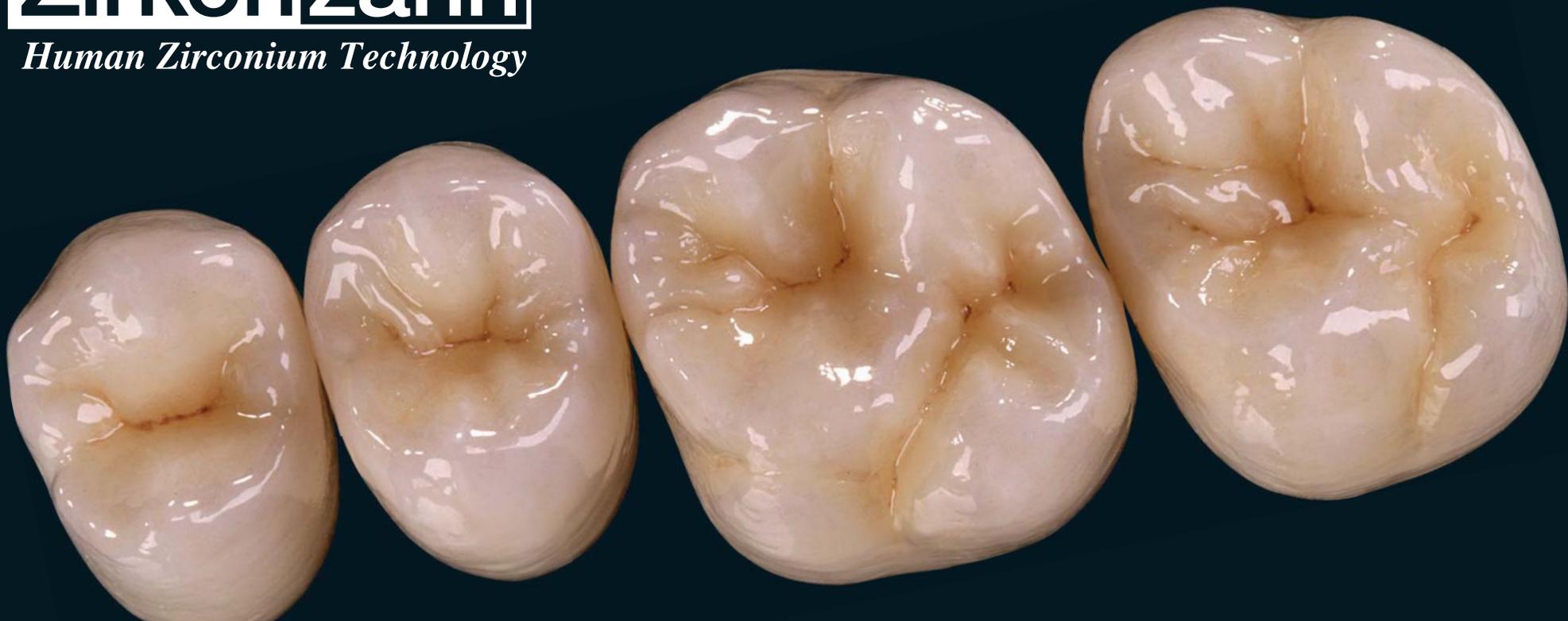


# Zirkonzahn®

*Human Zirconium Technology*



**TEINTES MAQUILLANTES ICE ZIRKON 3D**

*by Enrico Steger*



## VIRTUOSITÉ ESTHÉTIQUE

*Nous voulons tous vivre dans l'esprit du temps. Nous voulons créer de nouvelles tendances, faire partie de l'avant-garde, philosopher, analyser, expérimenter et ensuite célébrer nos réalisations, nos innovations. Avec le système de couleurs 3D nous avons franchi un pas supplémentaire dans l'esthétique et les techniques d'application. Les nouvelles couleurs et les glaçages offrent des résultats remarquables qui n'ont rien à envier à d'autres systèmes.*

*Découvrez notre univers de beauté artisanale et créez vous aussi des produits raffinés !*

*Luigi Stejer*







## TEINTES MAQUILLANTES AVEC EFFET NATUREL 3D

*Avec les Teintes maquillantes ICE Zirkon 3D by Enrico Steger, Zirkonzahn lance une nouvelle gamme de 18 couleurs pour zircone Prettau®, Prettau® Anterior®, ICE Zirkon Translucide, ICE Zirkon Céramique et céramique pressée. Elles fournissent un intense effet de profondeur 3D qui confère un aspect naturel et homogène à la surface de l'ensemble de la restauration. Grâce à leur viscosité, les couleurs ne coulent pas sur les surfaces lisses et peuvent être appliquées en couches plus épaisses. La microstructure des particules de céramique facilite une coloration uniforme de la restauration. Des microfissures et des imperfections de l'émail peuvent être incorporées dans la glaçure. La luminosité typique que présentent les couleurs grâce à leur base céramique, est intensifiée par leur fluorescence élevée. Les Teintes maquillantes ICE Zirkon 3D peuvent aussi être directement incorporées dans la masse de glaçage 3D Base Glaze, ce qui permet de réaliser les cuissons de glaçage et de maquillage en une seule étape de travail (technique All-in-one).*

*Toutes ces caractéristiques combinées à la possibilité d'appliquer la technique de coloration interne ou externe facilitent l'apparence naturelle et l'individualisation de la prothèse. Leur manipulation est simple et le résultat est remarquable.*





#### **ASTUCE**

*Veillez à bien mélanger les Teintes maquillantes dans le conteneur avant l'usage à l'aide d'une spatule.*

#### **ATTENTION**

*Les Teintes maquillantes ne doivent pas entrer en contact avec l'eau, car sinon elles deviennent blanchâtres.*

## UTILISATION

1. *Bien nettoyer les structures de zircone sintérisées et éventuellement stratifiées avec ICE Zirkon Céramique.*
2. *Appliquez les Teintes maquillantes ICE Zirkon 3D au pinceau – voir illustrations de coloration ci-dessous.*
  - *Il est possible de diluer les Teintes maquillantes ICE Zirkon 3D grâce au Refreshing Liquid 3D. Cette opération permet de prolonger la phase de maquillage et d'appliquer les couleurs uniformément.*
  - *Le Refreshing Liquid 3D peut également être utilisé pour rafraîchir des Teintes maquillantes séchées dans le conteneur et pour obtenir de nouveau une masse visqueuse. (Attention ! Utilisez Refreshing Liquid 3D dans ce but uniquement en petites quantités !)*
  - *Attention ! Les Teintes maquillantes ICE Zirkon 3D ne peuvent pas être mélangées avec des masses de céramique ainsi que les masses de glaçage Glaze et Glaze Plus.*
  - *Pour diminuer l'intensité des Teintes maquillantes 3D, celles-ci peuvent être mélangées avec la masse de glaçage 3D Base Glaze.*
  - *Les Teintes maquillantes ICE Zirkon 3D peuvent également être directement incorporées dans la masse de glaçage 3D Base Glaze (technique All-in-one (tout en un)) ou appliquées de manière conventionnelle sans masse de glaçage. Il est possible d'effectuer une cuisson de glaçage de base avant la cuisson de maquillage ou une cuisson de brillance finale après la cuisson de maquillage.*
  - *Coloration technique All-in-one: Appliquez d'abord une fine couche de masse de glaçage 3D Base Glaze, ensuite appliquez les Teintes maquillantes ICE Zirkon 3D dans le glaçage.*
3. *Laissez bien sécher les masses appliquées avant la cuisson (selon les dimensions du travail environ 6–12 minutes).*

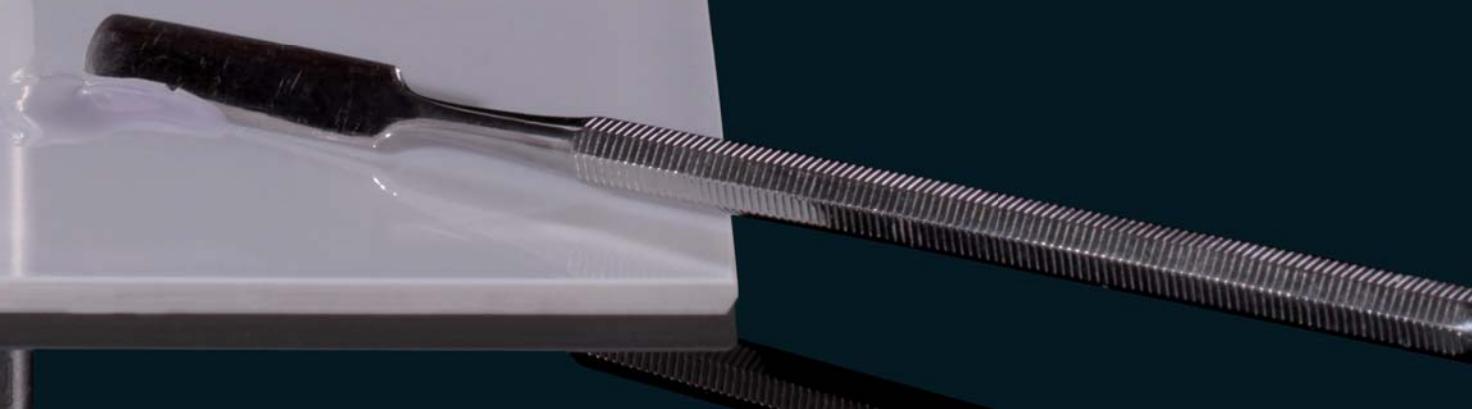


#### **ASTUCE**

*À cause de leur base céramique, les Teintes Maquillantes ICE Zirkon 3D sèchent rapidement. Lorsqu'elles sont mélangées avec du Refreshing Liquid 3D, elles restent humides plus longtemps et peuvent être appliquées plus facilement et uniformément.*

#### **ATTENTION**

*Délayez avec une spatule (pas avec un pinceau) et bien mélanger.*







#### **ASTUCE**

*Les meilleurs résultats sont atteints si les cuissons de maquillage se font sans vide. De cette manière il est possible d'obtenir la plus grande transparence possible et la masse de glaçage et les Teintes maquillantes 3D peuvent être appliquées également en couches plus épaisses.*

*ICE ZIRKON CÉRAMIQUE ET TEINTES MAQUILLANTES ICE ZIRKON 3D SUR ZIRCONNE (PRETTAU® ET PRETTAU® ANTERIOR®)**1. Cuisson de connexion de la céramique :*

*Température 800 °C                                      10 min temps de maintien                                      sous vide*

*La cuisson de connexion est obligatoire. Pour la stratification, tous les types de masses de céramique Zirkonzahn ICE Céramique peuvent être utilisés. La céramique doit être appliquée en couches très fines.*

*Le vide doit être maintenu pendant toute la cuisson (aussi pendant le temps de maintien).*

*2. Cuisson de glaçage de base sur éléments en zircone intégrale :*

*Température 800 °C                                      5 min temps de maintien                                      sans vide*

*La masse de glaçage 3D Base Glaze est appliquée en fines couches sur les éléments en zircone intégrale. Les Teintes maquillantes ICE Zirkon 3D peuvent être incorporées dans la masse de glaçage. Cependant, elles peuvent aussi être appliquées sur la cuisson de connexion (Liner).*

*3. Cuisson de céramique et dentine :*

*Température 800 °C                                      2–4 min temps de maintien                                      sous vide*

*Le vide doit être maintenu pendant la cuisson entière (aussi pendant le temps de maintien).*

*4. Cuisson de fixation du maquillage :*

*Température 770 °C                                      1 min temps de maintien                                      sans vide*

*Si une restauration est stratifiée avec de la céramique, les Teintes maquillantes peuvent être fixées à 770 °C et avec un temps de maintien d'une minute. Ainsi un rétrécissement (vitrification) de la céramique peut être évité et plusieurs cuissons de maquillage peuvent être effectuées.*

*5. Cuisson finale de maquillage et brillance :*

*Température 780–800 °C                                      1–2 min temps de maintien                                      sans vide*





STRUCTURE FRITTÉE AVANT LA COLORATION



EXEMPLE DE COLORATION  
DENT ANTÉRIEURE PALATINE

01

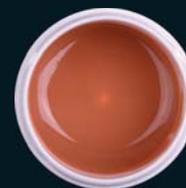




02

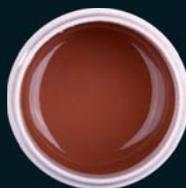


03





04



05

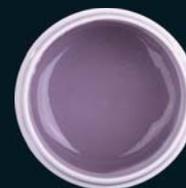




06



07



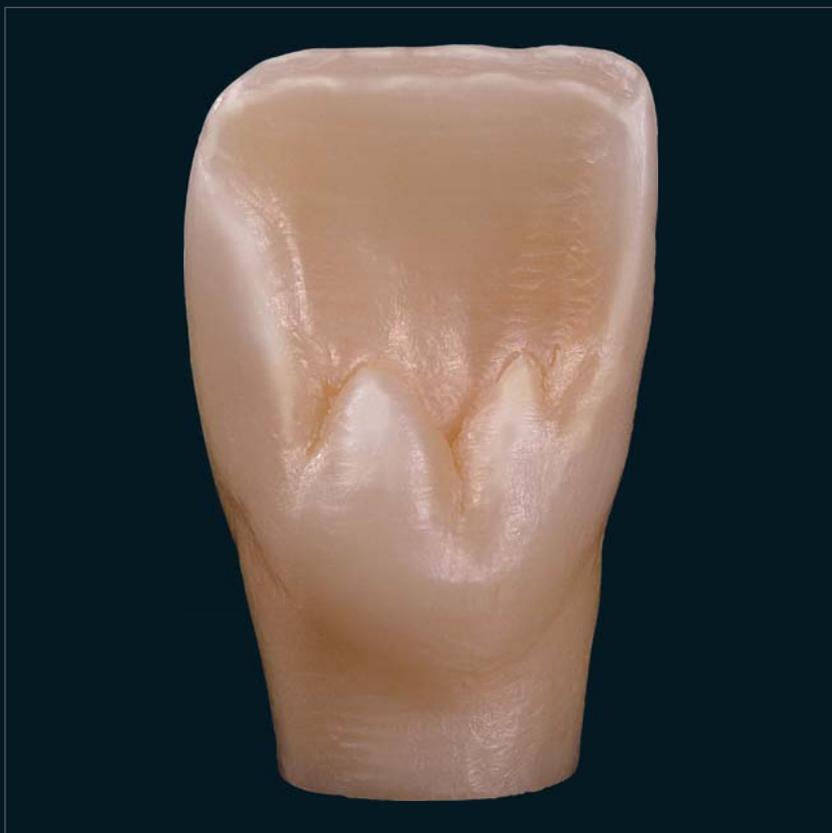


08



09





10



11





AVANT



APRÈS



STRUCTURE FRITTÉE AVANT LA COLORATION



EXEMPLE DE COLORATION  
DENT ANTÉRIEURE LABIALE

01

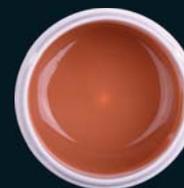




02

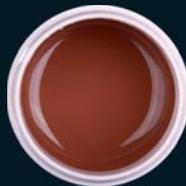


03





04



05

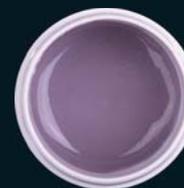




06



07





08



09





10

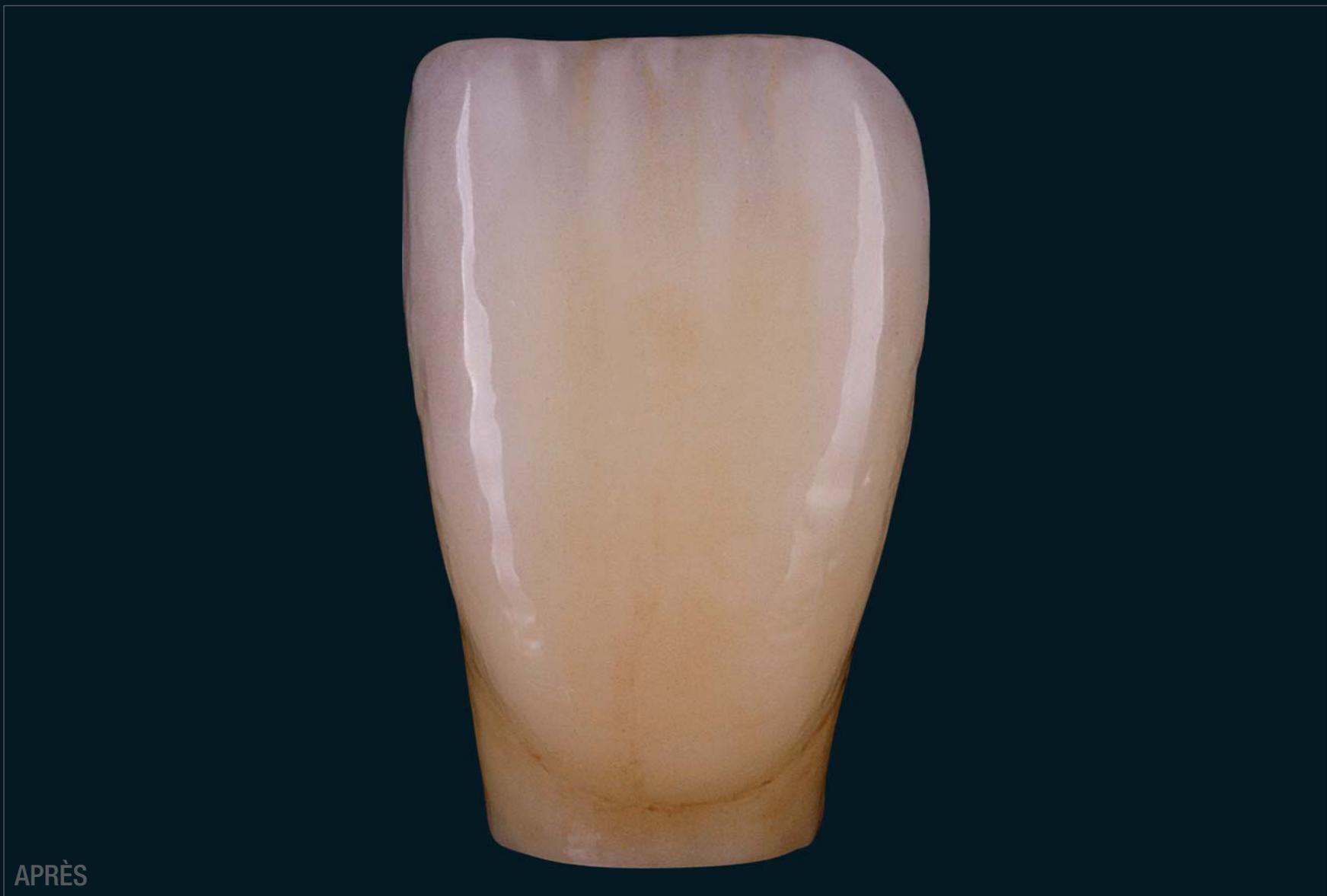


11





AVANT



APRÈS



STRUCTURE FRITTÉE AVANT LA COLORATION



EXEMPLE DE COLORATION  
MOLAIRE OCCLUSALE

01

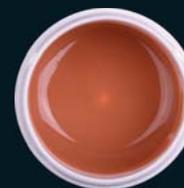




02

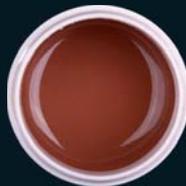


03





04

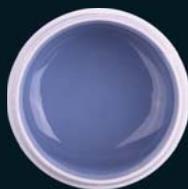


05





06



07





08



09





10



11





AVANT



APRÈS



STRUCTURE FRITTÉE AVANT LA COLORATION



EXEMPLE DE COLORATION  
MOLAIRE BUCCALE

01

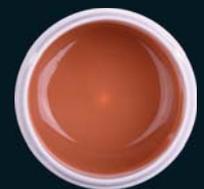




02

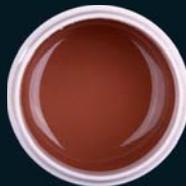


03





04



05

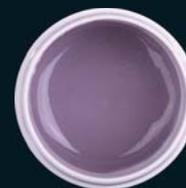




06



07



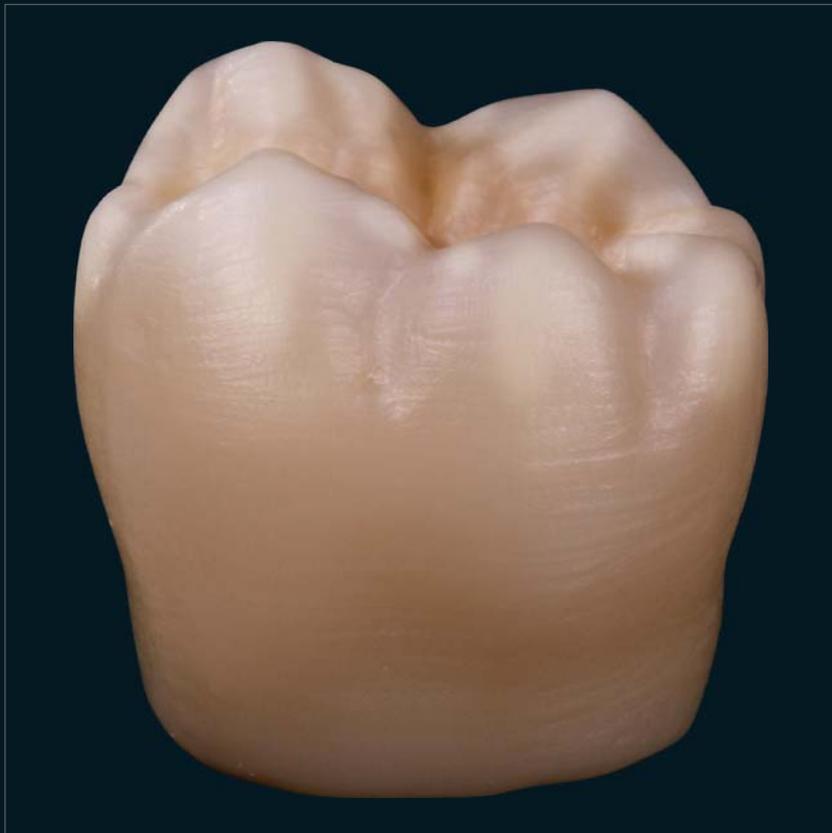


08



09





10



11





AVANT



APRÈS





















## APERÇU DU PRODUIT



### *Set de Teintes maquillantes 3D by Enrico Steger*

*Contenu :*

*18x couleur 3D*

*1x masse de glazure*

*1x Refreshing Liquid 3D*

*1x Pinceau 0*

*1x Pinceau 2*

*1x plaque de verre*

*Numéro de référence : MFAC2101*

 **Couleur 3D White**

*Contenu : 1 g*

*Numéro de référence : MFAC0201*

 **Couleur 3D Beige**

*Contenu : 1 g*

*Numéro de référence : MFAC0301*

 **Couleur 3D Vanilla**

*Contenu : 1 g*

*Numéro de référence : MFAC0401*

 **Couleur 3D Orange 1**

*Contenu : 1 g*

*Numéro de référence : MFAC0501*



***Refreshing Liquid 3D by Enrico Steger***

*Contenu : 10 ml*

*Pour raviver les Teintes maquillantes ICE Zirkon 3D  
by Enrico Steger*

*Numéro de référence : MFAC2001*

***Couleur 3D Orange 2***

*Contenu : 1 g*

*Numéro de référence : MFAC0601*

***Couleur 3D Brown***

*Contenu : 1 g*

*Numéro de référence : MFAC0701*

***Couleur 3D Blue 1***

*Contenu : 1 g*

*Numéro de référence : MFAC0801*

***Couleur 3D Blue 2***

*Contenu : 1 g*

*Numéro de référence : MFAC0901*



**Couleur 3D LuNe**

Contenu : 1 g

Numéro de référence : MFAC1011



**Couleur 3D Black**

Contenu : 1 g

Numéro de référence : MFAC1101



**Couleur 3D Tissue 1**

Contenu : 1 g

Numéro de référence : MFAC1201



**Couleur 3D Tissue 2**

Contenu : 1 g

Numéro de référence : MFAC1301



**Couleur 3D Transpa 1**

Contenu : 1 g

Numéro de référence : MFAC1401



**Couleur 3D Transpa 3**

Contenu : 1 g

Numéro de référence : MFAC1501



**Couleur 3D Base A**

Contenu : 1 g

Numéro de référence : MFAC1601



**Couleur 3D Base B**

Contenu : 1 g

Numéro de référence : MFAC1701



**Couleur 3D Base C**

Contenu : 1 g

Numéro de référence : MFAC1801



**Couleur 3D Base D**

Contenu : 1 g

Numéro de référence : MFAC1901



**Masse de glazure 3D Base Glaze**

Contenu : 3 g

Numéro de référence : MFAC0101



















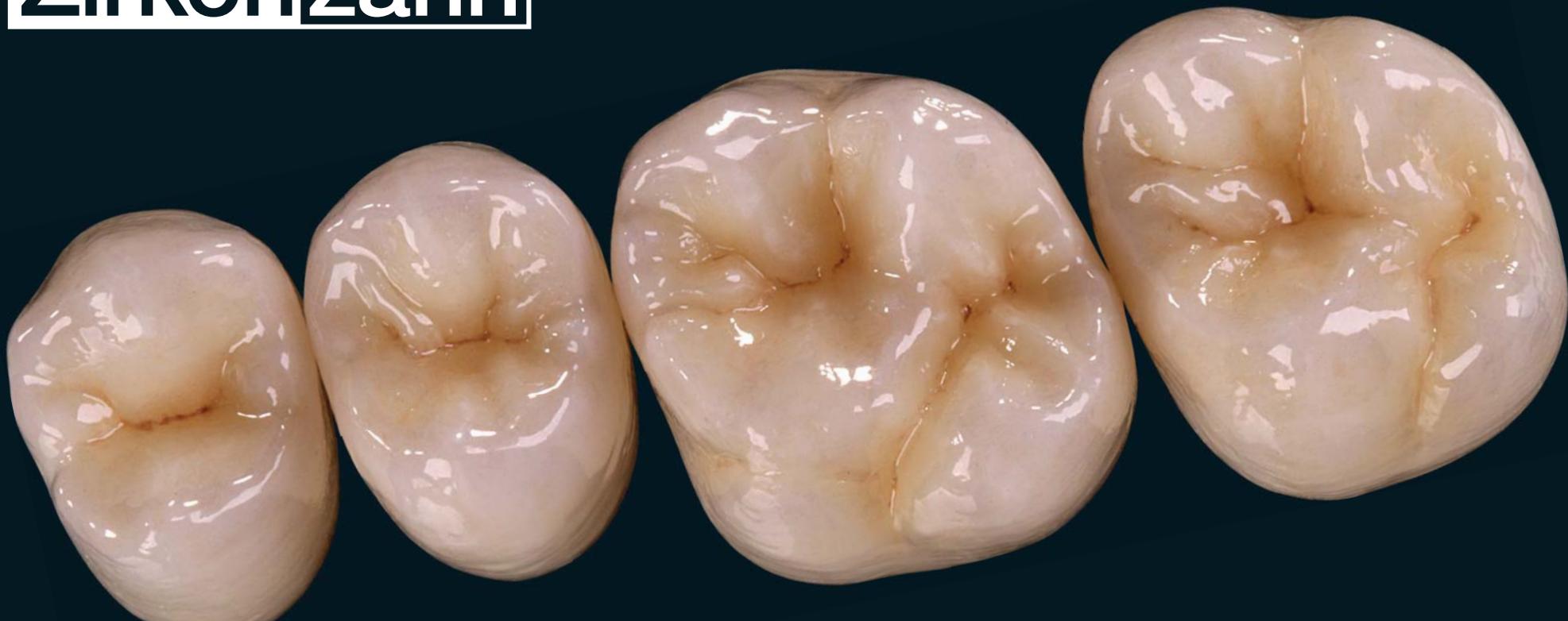








# Zirkonzahn®



## TEINTES MAQUILLANTES ICE ZIRKON 3D BY ENRICO STEGER

*Zirkonzahn Worldwide – An der Ahr 7 – 39030 Gais/Tyrol du Sud (Italie)*

*T +39 0474 066 680 – F +39 0474 066 661 – [www.zirkonzahn.com](http://www.zirkonzahn.com) – [info@zirkonzahn.com](mailto:info@zirkonzahn.com)*



WEAA8841=

*Toutes les informations sont susceptibles de modifications. Sauf erreur ou omission. Version : 13/02/2017*